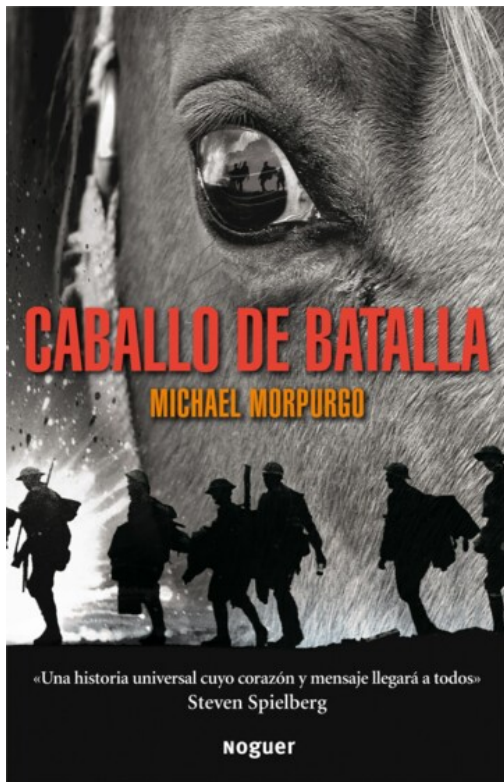




Caballo de guerra

Michael Morpurgo

“Una historia universal cuyo corazón y mensaje llegará a todos”, Steven Spielberg.

Cuando, al estallar la primera guerra mundial, el padre de Albert vende su caballo al ejército británico, el chico promete ir al frente y recuperarlo. En medio de la batalla, el ruido ensordecedor de los disparos y los compañeros que perecen en el camino, el caballo se pregunta si esa guerra finalizará. Y si es así, ¿volverá a ver a Albert

Fecha de publicación:
01/12/2011

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Stephanie Campi

Teléfono: +598 99 567 420

Email: stephanie.campi@planeta.com.uy



Michael Morpurgo

Es el autor de muchos libros para niños, cinco de los cuales han sido llevadas al cine. Él también escribe sus propios guiones y libretos para ópera. Nacido en St. Albans, Hertfordshire, en 1943, fue evacuado a Cumberland durante los últimos años de la guerra, y luego regresó a Londres, pasando más tarde a Essex. Después de un breve e infructuoso hechizo en el ejército, él tomó la enseñanza y comenzó a escribir. Dejó la enseñanza después de diez años con el fin de crear "granjas de la ciudad de los niños" con su esposa. Tienen tres granjas en Devon, Gales y Gloucestershire, abierto a niños de la escuela de la ciudad interior que vienen a quedarse y trabajar con los animales. En 1999 esta obra fue reconocida públicamente cuando él y su esposa fueron galardonados con un MBE para los servicios a la juventud.