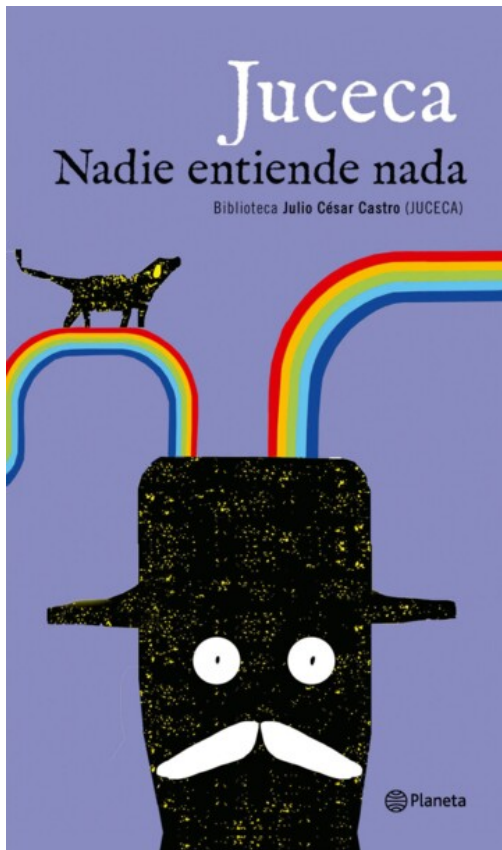




Nadie entiende nada (Uy)

Julio César Castro Cabrera

Tras una infancia marcada por la prematura muerte de su padre y la asfixiante sobreprotección materna, Carlos Heguy se ha convertido en un joven abogado, brillante, con una prometedora carrera como penalista en un copetudo estudio montevideano. Su primer caso importante lo lleva a toparse con un cliente, rico, poderoso y sin escrúpulos, con un hombre que asesinó a sangre fría en una estancia del Uruguay profundo. La fascinación que ejerce sobre él ese individuo es la punta del ovillo de la propia personalidad tortuosa del abogado. Un viaje iniciático a Treinta y Tres funciona como un detonante de su amoralidad, sus bajos instintos, su imposibilidad para discernir entre el mal y el bien. A Carlos Heguy sólo le guía la compulsión por satisfacer sus deseos y obsesiones a cualquier precio. Secreto profesional, es una novela negra en estado puro, permeada por la ironía, el humor ácido, las referencias literarias y los toques sarcásticos, para una intriga sin fisuras urdida con pulso firme, que se desliza con naturalidad hasta un final inesperado.

Fecha de publicación:
30/07/2009

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Stephanie Campi

Teléfono: +598 99 567 420

Email: stephanie.campi@planeta.com.uy

Julio César Castro Cabrera

Julio César Castro nació en Montevideo en 1928. Casado en primeras nupcias con Nelly Varela con quien tuvo dos hijos, Julio César Castro (1950-2012) y Mario Carlos Castro (1953-2013). Actualmente tienen los derechos de autor la última esposa y tres de sus nietos: María Inés Castro, Ismael Castro y Sara Castro.

A partir de 1958 inicia su labor de comunicador en la radio "El espectador" y colabora en varios medios de prensa nacionales y extranjeros: "Ya", "Misia Dura", "Marcha", "El popular", "El dedo", "Guambia", en Buenos Aires "El Porteño" y "Crisis".

Fue autor del guion cinematográfico que dirigió Guillermo Casanova sobre el cuento "El viaje hacia el mar", de Juan José Morosoli, donde también actuó. Junto a Horacio Buscaglia, protagonizó en los mediodías de la radio 44, "Los guapos".