



## Caudillos Tomo 2

**Lincoln Maiztegui Casas**

Una obra que reúne la selección mas importante de biografías de historia uruguaya.

?Con estas veinte biografías queda cumplida la totalidad del proyecto de esta obra, que no ha sido otro que el de ofrecer una visión general sobre algunos de los principales caudillos de la historia del Uruguay. Valen, para este tomo, los mismos argumentos y salvedades que se manejaron en el que lo precediera: qué se entiende aquí por ?caudillo-; las distancias (a veces abismales) existentes entre los señores ecuestres de la guerra y los intelectuales o líderes del medio urbano; las similitudes que existen entre unos y otros (la principal de las cuales es la primacía del elemento carismático sobre el institucional), y lo ampliamente discutible que resultan la inclusión o exclusión de algunos de ellos. Queda sometida a la atención de quien se aproxime al trabajo una información nutrida sobre la peripecia de algunos de los personajes que han protagonizado el devenir de la historia nacional: Artigas, Oribe, Bernardo Berro, Lorenzo Latorre, Julio Herrera y Obes, Aparicio Saravia, Luis Alberto de Herrera, Luis Batlle Berres o Wilson Ferreira Aldunate son figuras cuya importancia exime de mayores comentarios; otros personajes, como Carlos Federico Lecor, José Rondeau, Gabriel Terra o Benito Nardone abren una ancha veta para la polémica de altura. Se han recogido asimismo breves biografías de caudillos como Fausto Aguilar, Francisco Caraballo o Máximo Pérez, cuyo peso histórico es sensiblemente mayor que la memoria que se guarda de todos ellos. Es la esperanza del autor que la presente obra compense, por su interés informativo, los aspectos discutibles que puede tener esta selección?.

**Fecha de publicación:**

14/03/2012

**Sello Editorial:**

Editorial Planeta

### Contacto de prensa

**Nombre:** Stephanie Campi

**Teléfono:** +598 99 567 420

**Email:** [stephanie.campi@planeta.com.uy](mailto:stephanie.campi@planeta.com.uy)



## Lincoln Maiztegui Casas

Lincoln Raúl Maiztegui Casas nació en Montevideo el 11 de agosto de 1942 y estudió en el Colegio Pío, en el Liceo Zorrilla y en el sagrado Corazón (ex Seminario). Cursó la licenciatura de Historia en la Universidad de Barcelona y en la Universidad Nacional de Educación a Distancia de Madrid.

Ingresó a la docencia en 1968 y ha sido profesor de Historia en Enseñanza Secundaria en diversos liceos públicos y privados y en el Instituto Normal de Mercedes. Actualmente es profesor de Historia Contemporánea en la Universidad de Montevideo.

Ha desempeñado una larga actividad periodística en diversos medios de Uruguay y de España, país en el que residió entre

1976 y 1992; entre ellos en las revistas Historia y Vida y Nueva Historia de Barcelona, en los periódicos El Independiente y El

País de Madrid, en los semanarios Búsqueda y Posdata de Montevideo y en el diario El Observador. Entre 1988 y 1992

fue director de la revista española Jaque, especializada en ajedrez. Ha dictado conferencias en la Universidad de la República, en la Universidad Católica y en la Universidad de Montevideo.

Ha publicado entre otras obras: Coloniaje y Revolución (1973); Artigas (1973); Mozart detrás de la máscara (1997, reeditada por Planeta en 2005) y De madera y noble (2003, colección de artículos periodísticos). Es autor de la sección de Historia Americana en la Enciclopedia del Uruguay de El Observador (2003) y autor de gran parte de la sección histórica de la misma. En el año 2001 recibió el premio Juan José Morosoli a la mejor labor periodística del año. Entre 2005 y 2010 publicó en Editorial Planeta la colección Orientales. Una historia política del Uruguay, en 5 tomos.