



Doctores

Lincoln Maiztegui Casas

La historia del Uruguay está llena de nombres cuyo peso intelectual marcó el devenir de los hechos políticos del país.

Doctores reúne a “aquellas personalidades de perfil intelectual cuyo pensamiento ejerció una influencia importante en el devenir de los hechos políticos del país. (...) Los doctores generaban las ideas que luego algunos caudillos llevaban a la práctica, al menos cuando les era posible...”. Lincoln Maiztegui enumera y describe aquí una serie de figuras que han jalonado diversos periodos históricos de nuestro país y cuya incidencia ha sido relevante para su época. Personalidades que, en algunos casos sin siquiera haber pasado por la Universidad, su participación política fue notoria y se les conoce principalmente por su aporte en el campo de las ideas.

Como en Caudillos I y II, Maiztegui realiza en estas primeras diecisiete biografías semblanzas de personajes nacidos antes del siglo XX, algunos hasta hoy reconocidos y citados como Joaquín Suárez, Elbio Fernández, Pedro Figari, Dámaso Antonio Larrañaga. En cambio otros, como Julián Álvarez, Atanasio de la Cruz Aguirre, José Benito Monterroso, por citar algunos, habiendo sido igual de influyentes o más que los mencionados antes, no son hoy tan populares. También su ideario y algunos rasgos particulares de su personalidad son analizados por el autor, ofreciéndonos una mirada enriquecedora sobre aspectos de nuestra historia poco conocidos y que sin embargo han sido, en muchos casos, determinantes para comprender nuestro devenir como país.

Fecha de publicación:

13/11/2014

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Stephanie Campi

Teléfono: +598 99 567 420

Email: stephanie.campi@planeta.com.uy



Lincoln Maiztegui Casas

Lincoln Raúl Maiztegui Casas nació en Montevideo el 11 de agosto de 1942 y estudió en el Colegio Pío, en el Liceo Zorrilla y en el sagrado Corazón (ex Seminario). Cursó la licenciatura de Historia en la Universidad de Barcelona y en la Universidad Nacional de Educación a Distancia de Madrid.

Ingresó a la docencia en 1968 y ha sido profesor de Historia en Enseñanza Secundaria en diversos liceos públicos y privados y en el Instituto Normal de Mercedes. Actualmente es profesor de Historia Contemporánea en la Universidad de Montevideo.

Ha desempeñado una larga actividad periodística en diversos medios de Uruguay y de España, país en el que residió entre

1976 y 1992; entre ellos en las revistas Historia y Vida y Nueva Historia de Barcelona, en los periódicos El Independiente y El

País de Madrid, en los semanarios Búsqueda y Posdata de Montevideo y en el diario El Observador. Entre 1988 y 1992

fue director de la revista española Jaque, especializada en ajedrez. Ha dictado conferencias en la Universidad de la República, en la Universidad Católica y en la Universidad de Montevideo.

Ha publicado entre otras obras: Coloniaje y Revolución (1973); Artigas (1973); Mozart detrás de la máscara (1997, reeditada por Planeta en 2005) y De madera y noble (2003, colección de artículos periodísticos). Es autor de la sección de Historia Americana en la Enciclopedia del Uruguay de El Observador (2003) y autor de gran parte de la sección histórica de la misma. En el año 2001 recibió el premio Juan José Morosoli a la mejor labor periodística del año. Entre 2005 y 2010 publicó en Editorial Planeta la colección Orientales. Una historia política del Uruguay, en 5 tomos.