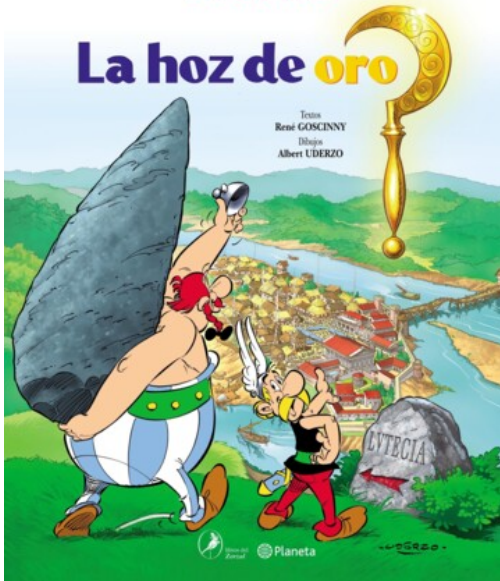


R. GOSCINNY **Asterix** A. UDERZO



Asterix 2. La hoz de oro

René Goscinny, Albert Uderzo

Oui, oui... ¡Volví! Asterix

Al druida Panoramix se le rompe la hoz de oro que emplea para recoger el muérdago, que sólo tiene poderes mágicos si es cortado con una hoz así. Dentro de poco, Panoramix habrá de asistir a la reunión anual de druidas galos que se celebra en el Bosque de los Carnutes, y no podrá hacerlo sin hoz de oro. Las adecuadas se fabrican en Lutecia, así que Astérix y Obélix viajarán a esa ciudad para conseguir una.

Fecha de publicación:
13/05/2015

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Stephanie Campi

Teléfono: +598 99 567 420

Email: stephanie.campi@planeta.com.uy



René Goscinny

René Goscinny (París, 14 de agosto de 1926 – ibídem, 5 de noviembre de 1977) fue un guionista y editor de historietas francés. Goscinny es uno de los autores franceses de mayor éxito en todo el mundo, con más de 500 millones de libros vendidos, traducidos a más de treinta idiomas.

Fue cofundador y director de la revista semanal *Pilote* y ganó fama como guionista de varias historietas, trabajando con destacados dibujantes de Bélgica y Francia. Su creación de mayor éxito fueron las aventuras de *Astérix el Galo*, junto al dibujante Albert Uderzo en *Pilote* (1959). Otros destacados trabajos suyos son las series *Lucky Luke*, *El pequeño Nicolás* y el *Gran Visir Iznogud*.

Albert Uderzo