



Fecha de publicación:
19/06/2015

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Stephanie Campi

Teléfono: +598 99 567 420

Email: stephanie.campi@planeta.com.uy

La chica del tren

Paula Hawkins

27 millones de lectores en todo el mundo

¿Estabas en el tren de las 8.04? ¿Viste algo sospechoso?
Rachel, sí

Rachel toma siempre el tren de las 8.04 h. Cada mañana lo mismo: el mismo paisaje, las mismas casas... y la misma parada en la señal roja. Son solo unos segundos, pero le permiten observar a una pareja desayunando tranquilamente en su terraza. Siente que los conoce y se inventa unos nombres para ellos: Jess y Jason. Su vida es perfecta, no como la suya. Pero un día ve algo. Sucede muy deprisa, pero es suficiente. ¿Y si Jess y Jason no son tan felices como ella cree? ¿Y si nada es lo que parece?

Tú no la conoces. Ella a ti, sí.

«Un impresionante debut en el mundo del thriller.» *The Guardian*
«Agárrate fuerte... Nunca sabes los horrores que acechan en la siguiente curva» *USA Today*
«Nada como un posible asesinato para romper la monotonía de tu viaje diario en metro» *Cosmopolitan*

«Había momentos en los que no podía leer lo bastante deprisa.» **Lector en Amazon**

«Se ha adueñado totalmente de mi vida.» **Lector en Twitter**

«Créete lo que dice la publicidad.» **Lector en Twitter**

«Avanza a toda velocidad como un tren sin frenos.» **Lector en Amazon**

«Mi voto al mejor narrador engañoso del año es para *La chica del tren*.» **The Times**

«Lo nunca visto. Los libros vuelan de las librerías.» **The Wall Street Journal**

Paula Hawkins

Paula Hawkins trabajó como periodista más de quince años antes de pasarse a la ficción. Nacida y criada en Zimbabue, se mudó a Londres en 1989 y vive allí desde entonces. Su nombre dio la vuelta al mundo cuando publicó *La chica del tren* y se consolidó después con *Escrito en el agua*. Durante años sus libros han estado en las listas de los libros más vendidos de todo el mundo, con más de 27 millones de ejemplares vendidos en más de 50 países. Paula Hawkins se ha convertido en uno de los mayores fenómenos editoriales de la última década.