



El clan Puccio

Rodolfo Palacios

La historia de la familia de San Isidro que conmóvió a la Argentina durante los años 80

Cuando supo que le quedaba poco por vivir, Arquímedes Puccio, amante de las frases célebres y las citas literarias, recurrió a Alfama. En una de sus últimas cartas escribió: "Todos los incurables tienen cura cinco segundos antes de su muerte". Luego, de viejo, murió acompañado por un pastor evangelista, en la provincia de La Pampa. Allí lo había entrevistado, un tiempo atrás, el periodista y escritor Rodolfo Palacios, a quien le contó asuntos que nunca antes había revelado. El clan Puccio relata la historia de una familia de San Isidro que conmóvió a la Argentina durante los años 80 con una serie de secuestros extorsivos y asesinatos. ¿El perfil de las víctimas? Hombres sanos, fuertes, jóvenes, luminosos, llenos de vida. ¿El lugar de cautiverio? El sótano de la casa de la familia Puccio, en la coqueta zona norte. ¿Los integrantes de la banda? Arquímedes y un grupo de conocidos y amigos cercanos. Además, sus hijos Daniel y Alejandro –jugador de rugby de CASI y también de Los Pumas– fueron encontrados culpables. Su esposa Epifanía fue acusada aunque no pudieron probar su participación. Su hija Silvia, sospechada de tener algún grado de complicidad, no llegó a ser procesada. Guillermo y Adriana, los hijos menores, fueron los únicos sobre los que no recayó ningún tipo de acusación penal. Las entrevistas a los miembros del clan, los testimonios novedosos de los familiares de las víctimas, una profunda investigación y una escritura notable son los ingredientes más poderosos de un gran libro sobre un caso electrizante.

Fecha de publicación:

22/07/2015

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Stephanie Campi

Teléfono: +598 99 567 420

Email: stephanie.campi@planeta.com.uy



Rodolfo Palacios

Nació en 1977 en Mar del Plata. Es periodista desde 1995. Trabajó en el diario *La Razón* y en las secciones policiales de los diarios *El Atlántico* de Mar del Plata, *Perfil* y *Crítica de la Argentina*. Colaboró en *La Maga*, *Playboy*, *Caras* y *Caretas*, *Brando*, *Ñ*, *Muy Interesante*, *7 Días*, en las revistas *Orsaí*, *Society* de París, *Séptimo Sentido* de El Salvador y *Domingo* de México. Fue subeditor de Información General de la revista *Noticias* y secretario de redacción de la revista *El Guardián*.

En 2001 ganó la beca organizada por la UCA y el diario *Clarín*, donde se desempeñó como cronista policial. Escribió los libros *El Ángel Negro, vida de Robledo Puch, asesino serial; Pasiones que matan, 13 crímenes argentinos, Adorables criaturas, crónicas grotescas de ladrones y asesinos, El Clan Puccio y Conchita, el hombre que no amaba a las mujeres*. Además, es autor de dos biografías de la colección 200 Argentinos, Vida, Pasión y Muerte (1810-2010), dirigida por Jorge Lanata para la *Revista 23*. Realizó talleres de periodismo, entre ellos, el de reportajes dictado por Jon Lee Anderson para la Fundación Nuevo Periodismo Iberoamericano. Dictó talleres de crónica policial en el Centro Cultural Ricardo Rojas, en ETER, en El Club Orsaí y en el Taller Arteluz de México.