



# El huevo de la serpiente

**María Urruzola P.**

Edición ampliada y actualizada.

La investigación de María Urruzola que en 1992 comenzó a tirar de la punta de un ovillo y desenredó un mundo siniestro de proxenetismo, violencia y corrupción, muestra cómo nuestro país fue y sigue siguiendo parte de una red de tráfico de personas cuyo destino son las principales ciudades de Europa. En esta edición actualizada, descubrimos detalles que no se hicieron públicos inicialmente y conocemos la trama de complicidades que encubría en Uruguay ese mundo de esclavitud de mujeres.

Este trabajo, que luego fuera llevado al cine, es según la autora: "una cruda investigación periodística; sorprendente y por momentos angustiante, pero siempre real. Descubrí un universo hasta ese entonces desconocido de soledad y locura para las mujeres que fueron y siguen siendo llevadas a Europa para escapar de la pobreza y terminan en la peor esclavitud imaginable.

Este libro es un balde de agua fría para un país que hasta ahora escondió su cabeza bajo la tierra, como los avestruces. Esta nueva edición se ha enriquecido con las historias que no pude contar en 1992, pero que ahora sí están incluidas. Podría ser una apasionante novela policial, pero no lo es. Podría ser historia, pero tampoco lo es. Veinticuatro años después, todo sigue igual."

**Fecha de publicación:**

25/07/2016

**Sello Editorial:**

Editorial Planeta

## Contacto de prensa

**Nombre:** Stephanie Campi

**Teléfono:** +598 99 567 420

**Email:** stephanie.campi@planeta.com.uy



## María Urruzola P.

María Urruzola (1954). Es periodista. Tiene doble nacionalidad: uruguaya y española. Fue refugiada política durante diez años en Francia, donde comenzó su carrera en la agencia de noticias afp, en el servicio para América Latina.

Tiene dos hijos y tres nietos. Tras el regreso a Uruguay en 1985, trabajó durante catorce años en el semanario *Brecha*, y se especializó en periodismo de investigación y político. Colaboró en múltiples publicaciones nacionales y extranjeras, en espacios radiales y en programas de televisión. También hizo periodismo digital en el portal *Montevideo.com* y en la revista *Antílope de Chile*.

Fue docente de la Escuela de Cine (ecu) de Cinemateca, en el área de investigación para documental. Su primer libro *El huevo de la serpiente* (1992-2016), es una investigación periodística novelada y fue llevada al cine (*En la puta vida*, 2001).

También fue llevado al cine un artículo suyo, *Solo una mujer* (1988), como *La historia casi verdadera de Pepita la Pistolera* (1993).

Entre 2017 y 2013 fue directora de Información y Comunicación del Ministerio de Desarrollo Social y luego directora de Información y Comunicación de la Intendencia de Montevideo.

En 2015 publicó su primera novela, *El silencio*. En 2017 publicó la investigación periodística *Eleuterio Fernández Huidobro, sin remordimientos* y en 2019 una nueva investigación *De la gestalt a la secta*, todos publicados por Editorial Planeta.