



Fecha de publicación:
11/08/2016

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Stephanie Campi

Teléfono: +598 99 567 420

Email: stephanie.campi@planeta.com.uy

1986. La verdadera historia.

Gustavo Dejtjar, Oscar Barnade

La invitación es a revivir México 86. Con perspectiva. Con detalle. Con gran carga emotiva. Para conocer, al fin, de una vez, la verdadera historia.

A 30 años del Mundial de México que consagró a Diego Armando Maradona como el mejor jugador del mundo, a Carlos Salvador Bilardo como un entrenador de gran prestigio y a un grupo de jugadores como verdaderos héroes del fútbol argentino, esta enorme investigación registra el largo proceso que llevó a ese plantel a la gloria.

1986 La verdadera historia es el relato de ese milagro contado por los protagonistas, que recuerdan esos días desde la perspectiva del paso del tiempo y revelan cosas que nunca antes habían contado. Y también incluye la mirada de esas horas con testimonios pocos conocidos, íntimos, que surgen de un video olvidado que grabaron los jugadores en la modesta concentración del América de México, su búnker durante el torneo. En ese valioso material se observa cómo un grupo de costureras pega el escudo viejo de la AFA y unos enormes números plateados en las improvisadas camisetas azules que el equipo utilizará ante Inglaterra y se escucha el relato de cómo hacían ellos para aguantar dos meses en una concentración que parecía una obra en construcción.

Son esos protagonistas los que cuentan. Ellos dicen que podrían haber sido chapistas o ferroviarios en sus pueblos. Los héroes no son personas extraordinarias, sino personas comunes que hacen cosas extraordinarias. Como ellos. Salieron de la Argentina mirados de reojo, volvieron como leyendas.

Fue un grupo que arrancó con peleas y discusiones y acabó dando cátedra de fútbol. Milagro y superación. La invitación es a revivir México 86. Con perspectiva. Con detalle. Con gran carga emotiva. Para conocer, al fin, de una vez, la verdadera historia.

"Es el milagro de transformación deportiva más grande que viví en mi carrera".

Jorge Valdano



Gustavo Dejtjar

Gustavo Dejtjar, como el Coco Basile, Osvaldo Ingrao y el Oveja Hernández, nació el 1 de noviembre, pero de 1968, en la ciudad de Buenos Aires. Como periodista deportivo trabajó en Radio Argentina, La Red, *La Razón*, *Olé*, *Playboy*, *Noticias de la Costa*, *Uno contra uno* (TyC Sports) y PSN. Como guionista se desempeñó en *Paladar rubio*, *Alterados por Pi*, *Proyecto G*, *Peligro Sin Codificar*, *los micros Así soy yo* (sobre nietos recuperados, con Abuelas de Plaza de Mayo) y los documentales *El fútbol es historia* y *La Argentina olímpica*. Da clases en Deportea desde 1998. Es coautor, con Luis Rubio, del libro *Eber es Mundial*. Además, es comediante.



Oscar Barnade

Oscar Barnade nació el 24 de enero de 1966, en la ciudad de Buenos Aires. Estudió en el Círculo de Periodistas Deportivos. Trabaja en la sección Deportes del diario *Clarín* y en *SportsCenter*, el noticiero de ESPN. Es profesor en las escuelas ETER y Deportea. Trabajó en diferentes medios gráficos (*Sólo Fútbol*, *Súper Fútbol*, *Olé*), radiofónicos (Argentina, Continental, Rivadavia) y televisivos (TyC). Publicó, entre otros libros: *Mitos y creencias del fútbol argentino* (2006, con Waldemar Iglesias), *La historia de Deportiva Francesa* (2013), *Old Georgian Club* (2014) y *Buenos Aires Cricket & Rugby Club* (2015, todos con Víctor Raffo).