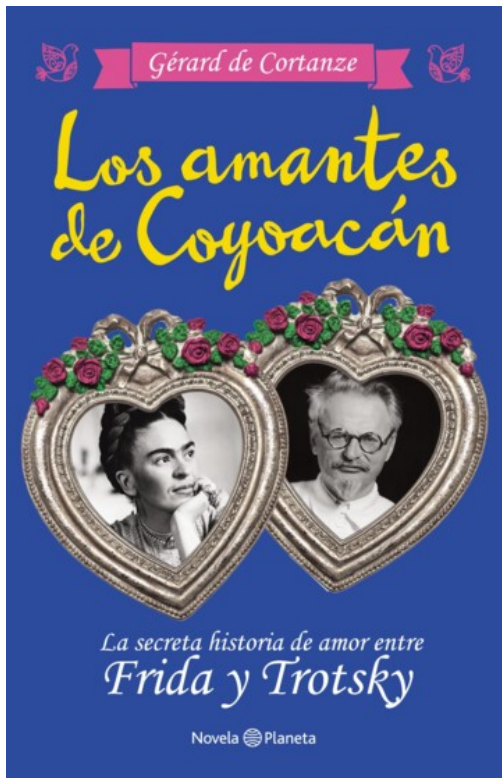




Los amantes de Coyoacán

Gérard de Cortanze

La historia de amor entre Frida Kahlo y León Trotsky.

1937. Perseguidos por el fascismo y las fuerzas estalinistas, León Trotsky y su esposa, Natalia Sedova, llegan a México como exiliados. Diego Rivera y Frida Kahlo les ofrecen refugio en la Casa Azul y los acogen en su círculo de intelectuales y artistas. Tras años de peligros y disputas, la hospitalidad de la pareja mexicana se traduce en esperanza para los Trotsky; sin embargo, la paz de León se ve turbada por los extravagantes encantos de Frida, mujer indomable, sensual y volcánica, que se le ha metido en la cabeza desde que la vio por primera vez, y que lo obliga a debatirse entre el deber y el deseo.

La colorida y caótica Ciudad de México, con su magia y locura, es el escenario donde estos amantes de Coyoacán, rendidos a la atracción que se profesan, aprovechan cada encuentro como si fuera el último. Y es que la muerte acecha en cada esquina, los detractores del líder ruso no tardarán en encontrarlo y, en estas circunstancias, el amor es una urgencia y la lucha, un imperativo.

Fecha de publicación:

09/03/2017

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Stephanie Campi

Teléfono: +598 99 567 420

Email: stephanie.campi@planeta.com.uy

Gérard de Cortanze

Personaje polifacético, que, además de escritor, ha ejercido como traductor, ensayista, poeta y antólogo, Gérard de Cortanze es autor de más de sesenta títulos que han sido traducidos a veinte lenguas. En su faceta de biógrafo, de Cortanze ha publicado obras consagradas a escritores como Paul Auster, Jorge Semprún, Antonio Saura y esta biografía de Frida Kahlo, que ha sido finalista del Premio Femina de Ensayo 2011.

Colaborador habitual de la revista *Le Magazine littéraire*, de Cortanze es miembro de la Real Academia de la Lengua y la Literatura Francesa de Bélgica.