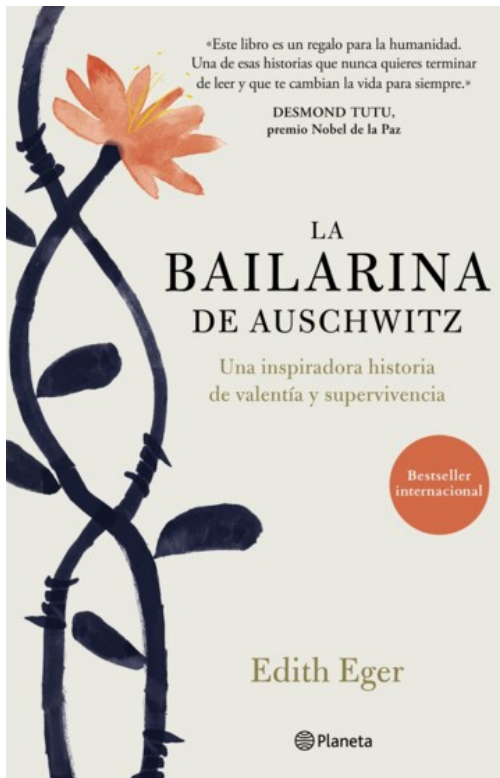




Fecha de publicación:
15/03/2018

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Stephanie Campi

Teléfono: +598 99 567 420

Email: stephanie.campi@planeta.com.uy



La bailarina de Auschwitz

Edith Eger

Una emocionante historia de superación sobre la capacidad del ser humano para sanar y vencer la adversidad.

Una emocionante historia de superación sobre la capacidad del ser humano para sanar y vencer la adversidad.

Un libro sobrecogedor, potente e inspirador que busca ayudar a todos aquellos cuyos traumas les impiden vivir en plenitud. Como su mentor Viktor Frankl, Edith Eger es una superviviente cuya experiencia vital y trayectoria como psicóloga le han permitido ayudar a miles de personas que viven incapacitadas por sus cicatrices emocionales.

«No se me ocurre un mensaje más importante para nuestro tiempo que el de este libro. Extraordinario, de lectura obligada.» The New York Times Book Review

«Este tierno, compasivo y excepcional libro es mucho más que una historia de supervivencia. Es, en esencia, un análisis del alma humana y de cómo salvarla tras un episodio traumático. Como con El hombre en busca de sentido, es difícil pensar en una lectura más importante para los tiempos que corren.» The Bookseller

«Unas memorias que sirven de estudio para el proceso que va desde el sufrimiento hasta la sanación y la autoafirmación.» Kirkus Review

«Hay en estas memorias reminiscencias de las obras de Ana Frank y Viktor Frankl. Pero es más que un libro: es una obra de arte.» Adam Grant, autor

Edith Eger

Nacida en Hungría, Edith Eger era una adolescente cuando en 1944 padeció uno de los peores horrores que ha visto la historia de la humanidad. Sobrevivió a Auschwitz y huyó a Checoslovaquia para acabar finalmente en Estados Unidos. Allí se doctoró en Psicología y conoció a su mentor, Viktor Frankl, quien le mostró la necesidad de superar su trauma para alcanzar la felicidad. Es profesora en la Universidad de California y tiene su propia clínica en La Jolla, California. Fue la encargada de dar el discurso de homenaje a Viktor Frankl en su noventa aniversario, durante la celebración de la Conferencia Internacional de Logopedia. Su primer libro, *La bailarina de Auschwitz*, fue un bestseller internacional.