



Una vida en el pretil

Mauricio Rodríguez Cachi

Narco, estafador y uruguayo. Un camino de balas, rejas y cocaína. Esta es la vida de Manuel Canosa. Por sus manos pasaron millones de dólares pero perdió la mayoría. Pagó muy caro el costo de mantenerse en libertad incluso con la vida de un hijo. Esto es solo el comienzo de una atrapante historia.

Manuel Canosa es uruguayo y está por cumplir 70 años. Fue narcotraficante, contrabandista, estafador y ladrón. Estuvo preso en Uruguay, Argentina, Brasil y Suecia y se escapó en varias oportunidades. Lo intentaron matar más de una vez, la primera, recibió cuatro balazos, la última lo salvó un amigo, cuando estaba a punto de ser acribillado por un sicario.

Se movió por las rutas del narcotráfico entre Montevideo, Río de Janeiro, Bolivia, Chile, Miami, Ibiza, Barcelona, Milán y París. Por sus manos pasaron millones de dólares pero perdió la mayoría. Pagó muy caro el costo por mantenerse en libertad o recuperarla, incluso con la vida de un hijo. *Recordar no es así nomás, tiene sus consecuencias. No es sencillo revivir las miserias humanas que me tocó vivir, dice Canosa.*

Luego de las turbulencias de una vida que no conoció pausa y cuando el cuerpo comenzó a pedirle una tregua, echó un vistazo al largo camino recorrido y todas sus experiencias se le presentaron como flashes de un rosario espolvoreado con cocaína. Quería contar su historia y aceptó compartir las experiencias de una vida en el pretil. *...Por rascar en la memoria, por transitar por donde hay llaga, porque el hecho se vuelve a vivir.*

Son situaciones extremas. Recordar no es así nomás, tiene sus consecuencias. No es sencillo revivir las miserias humanas que me tocó vivir, dice Manuel Canosa. "Una vida en el pretil. Narco, estafador y uruguayo" es, precisamente, la reconstrucción de un camino cruzado por balas, rejas y cocaína.

Fecha de publicación:

25/10/2018

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Stephanie Campi

Teléfono: +598 99 567 420

Email: stephanie.campi@planeta.com.uy

Mauricio Rodríguez Cachi

Mauricio Rodríguez (Montevideo, 1971). Periodista y técnico en Comunicación Social (UTU). Cursó la Licenciatura en Comunicación Periodística en Universidad ORT. Ha publicado notas en distintos medios escritos (entre otros, los diarios El Observador y El País, el semanario Brecha y las revistas Freeway, Libroguía, Actitud y Away). Trabajó en las radios Carve, América y FM Total y colaboró con el portal Ecos. Desde 2004 es docente y coordinador académico del curso de periodismo del Instituto Bios. Ha publicado los libros "El caso Gelman. Periodismo y Derechos Humanos" (2006, Ediciones Cruz del Sur), "En la noche. El rock posdictadura" (2012, Editorial Fin de Siglo) y "Zelmar Michelini, su vida. La voz de todos" (2016, Editorial Fin de Siglo). Junto al periodista Raúl Ronzoni publicó los libros de entrevistas "Viejos son los trapos" (2009, Saga Ediciones) e "¡Vidas, bien vividas!" (2012, Editorial Fin de Siglo). Entre 2014 y 2016 fue docente de Lengua en los Centros Educativos Comunitarios (CEC) de UTU. Desde 2013 es periodista cultural en el semanario Voces. Ha organizado y brindado talleres sobre periodismo y comunicación en distintas organizaciones. Este año creó y dirige el portal cultural Granizo.uy