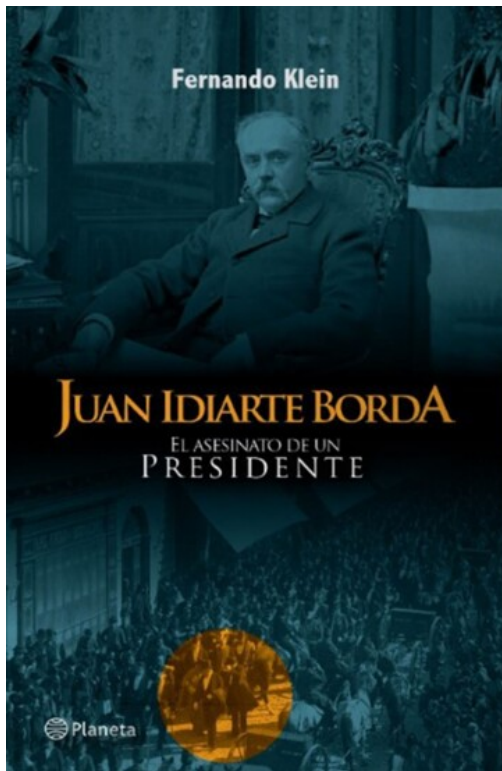




# Juan Idiarte Borda.

## Fernando Klein

El magnicidio del presidente del Uruguay, Juan Idiarte Borda, representó el fin de la revolución saravista que dejó un país dividido en dos administraciones con un frágil pacto de paz.

Juan Idiarte Borda fue el único presidente en ejercicio asesinado en el Uruguay. Con un país inmerso en una revolución y al borde de una guerra civil, se le llegó a culpar de ser el responsable de la situación y de ser el único obstáculo para la paz. Este libro trata la historia de Borda como presidente y de su "crónica de una muerte anunciada". De carácter difícil, tozudo (el "pelotari"), en épocas donde se requería un mayor dinamismo, fue blanco de la sátira, de las críticas de la prensa y de la clase política.

En su breve gestión fundó el Banco de la República, estatizó la compañía de luz eléctrica, construyó vías férreas y carreteras y fue propulsor de la construcción del puerto de Montevideo, entre otros grandes emprendimientos. Detrás de su magnicidio existe un crimen que fue simplificado y que en este libro se reconstruye; se habla prácticamente de un "homicidio político", con muchos intereses cruzados. Su muerte diluye la revolución saravista de 1897 y el país queda aliviado pero dividido en dos administraciones: la de Montevideo y la de "El cordobés", regida por Aparicio Saravia, en base a un pacto de paz que prontamente demostraría ser sumamente frágil.

Fernando Klein recorre una vez más, de un modo original y muy documentado, la vida de personajes importantes de la historia uruguaya. A través de ellos es posible reconstruir el entramado político y social del momento histórico que los rodea.

**Fecha de publicación:**  
19/08/2019

**Sello Editorial:**  
Editorial Planeta

## Contacto de prensa

**Nombre:** Stephanie Campi

**Teléfono:** +598 99 567 420

**Email:** stephanie.campi@planeta.com.uy



## Fernando Klein

Fernando Klein nació en Montevideo, Uruguay, en 1970. Doctor en Historia de la Universidad Nacional de la Plata, Argentina; sociólogo, antropólogo y escritor, es docente de la Historia Moderna en la Universidad de Montevideo y en el Consejo de Formación en Educación. Miembro de la American Anthropological Association. Sus libros han sido publicados en Latinoamérica, Estados Unidos, Asia y Europa.