



Tres noches de corbata

Fernando Iwasaki

El esperado regreso de los cuentos de Fernando Iwasaki que hoy celebramos con una nueva edición

Samuráis con poncho andino, soldaditos de plomo que ceden su lugar a los jedis de Star Wars, grafitis leídos en el autobús que presagian la llegada de Facebook: hace treinta años, Fernando Iwasaki sorprendía a una Lima ochentera con un manojo de relatos que seducían por su mundo reconocible y entrañable. Fantásticos o de horror, resultaban tan próximos como un padre que le cuenta un cuento terrorífico a un niño a la hora de dormir, envuelto en sábanas frías y en el dulce escalofrío del miedo.

Tres noches de corbata, libro inaugural y lleno de felicísimos relatos que hoy celebramos en una nueva edición, no es solo un libro donde encontramos los puntos de tensión que Iwasaki explorará en sus narraciones posteriores, sino, como señala Jorge Eduardo Benavides, la impronta de su humor elegante y ácido, de su mordacidad, su conocimiento y erudición, saberes que resultan su sello distintivo, su marca de fábrica.

Fecha de publicación:

05/11/2019

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Stephanie Campi

Teléfono: +598 99 567 420

Email: stephanie.campi@planeta.com.uy



Fernando Iwasaki

Es un escritor, investigador, docente, filólogo e historiador peruano. Residente en Sevilla, España. Actualmente es columnista del diario ABC de Sevilla. Ha sido colaborador de Diario de Sevilla (1999-2000), La Razón (1998-2000), El País (1997-1998), Diario 16 (1991-1996), Expreso (1986-1989) y La Prensa (1983-1984).