



# Élite: al fondo de la clase

**Abril Zamora**

Las intrigas, historias de amor y envidias que nunca verás en pantalla.

Paula sufre por un amor imposible, del que no puede hablar a nadie, y Janine, la chica de la talla 40, guarda un secreto que, de saberse, la pondría en peligro. Su amigo Gorka, obsesionado con el sexo, empieza a sentir algo más por la persona equivocada, y Mario, el repetidor que hace bullying, se encuentra de pronto con que es él por primera vez quien está siendo chantajeado. A María Elena la llaman Melena en Las Encinas porque en una ocasión perdió pelo por problemas emocionales, y nadie conoce que, tras una fachada de opulencia y glamur, vive una triste historia familiar.

No son pocos sus problemas, pero al acabar el curso, en la fiesta, ocurre lo inesperado... Marina aparece muerta al borde de la piscina, y la inspectora recibe un misterioso diario plagado de frases llenas de odio hacia la adolescente asesinada. Alguien la detestaba y todo apunta a que iba a su misma clase... Los cinco, Melena, Janine, Mario, Paula y Gorka, se verán involucrados de una manera u otra.

¿Tendrá el autor del diario algo que ver con el crimen? ¿Quién lo entregó a la policía? ¿Por qué odiaba tanto a la chica? ¿Cómo ha llegado hasta ahí? Mejor volver hasta el inicio del curso para intentar que encajen las piezas.

**Fecha de publicación:**  
04/12/2019

**Sello Editorial:**  
Editorial Planeta

## Contacto de prensa

**Nombre:** Stephanie Campi

**Teléfono:** +598 99 567 420

**Email:** stephanie.campi@planeta.com.uy



## Abril Zamora

Abril Zamora es actriz, guionista y directora. Después de una larga trayectoria en cine, teatro y televisión, ha alcanzado una gran popularidad por su interpretación de Luna en la serie *Vis a vis*, con la que ha dado visibilidad a la realidad LGBTQ+. Es cocreadora de *Señoras del (h)AMPA* (Telecinco) y ha sido guionista de la serie *Élite*, cuyo universo sigue ampliando en *Élite: examen final*, después de las dos anteriores, *Élite: al fondo de la clase* y *Élite: asignatura pendiente*.