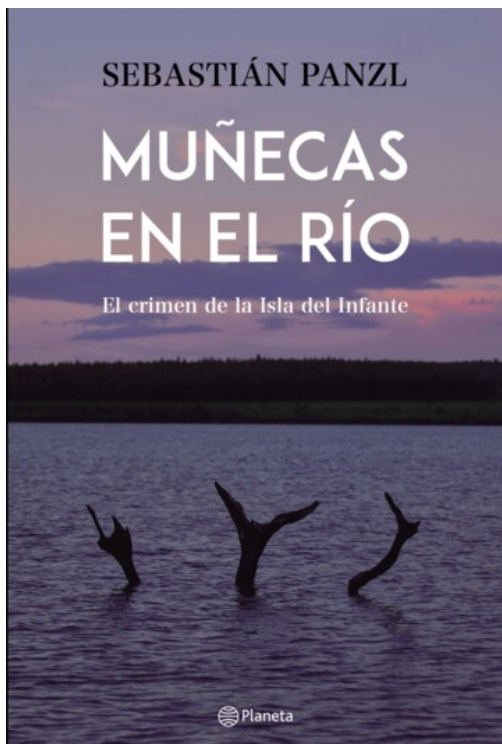




Muñecas en el río

Sebastian Panzl

Una crónica histórica rigurosa con la intensidad de un *thriller*.

A pocas millas de Villa Soriano, sobre el río Negro, una serie de muñecas colgadas en los árboles de una isla conjuran un misterio atroz. Son testigos de intrigas, leyendas y visiones que ya cruzan un siglo, desde el día de 1920 en que dos cadáveres mutilados emergieron de las aguas y se supo que una niña de seis años también había sido asesinada.

Los esfuerzos de un comisario por esclarecer el caso, la vida en las guaridas del río Uruguay, la conmoción social y las pesquisas que durante cinco años enfrentaron a las autoridades con la vida salvaje del litoral irrumpen en una abigarrada secuencia de revelaciones. Las palabras del confeso homicida sin embargo, pondrán al lector delante del abismo de los motivos y de la necesidad de trazar su propio veredicto.

Al cabo de una sostenida investigación de campo y en distintos archivos documentales, Sebastián Panzl ha escrito una crónica histórica rigurosa con la intensidad de un thriller.

Carlos María Domínguez

Fecha de publicación:

29/04/2021

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Stephanie Campi

Teléfono: +598 99 567 420

Email: stephanie.campi@planeta.com.uy



Sebastian Panzl

Sebastián Panzl nació en 1986. Es periodista, licenciado en Comunicación Social por la Universidad Católica del Uruguay.

Escribe en diarios y se especializó en temas políticos. Ha sido cronista de las coberturas de campañas electorales. Trabajó en Últimas Noticias, El País y El Observador. En este último estuvo a cargo del seguimiento de las actividades del gobierno, incluyendo viajes al exterior y entrevistas al presidente José Mujica durante misiones oficiales. Fue además cronista de informativos en Canal 4. Actualmente escribe como periodista freelance para el diario El Observador.