



Fecha de publicación:
13/12/2021

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Stephanie Campi

Teléfono: +598 99 567 420

Email:
stephanie.campi@planeta.com.uy

Qué poco vale la vida

Diego Fischer

La nueva y apasionante novela histórica de Diego Fischer sobre Bernardo Berro, un sembrador en el vendaval.

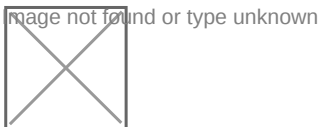
En Montevideo el enemigo estaba en todos lados. Lo difícil era identificarlo. Y por más que el nuevo presidente de la República procuraba transmitir firmeza y tranquilidad, la mayoría de los ciudadanos sabían que de un momento a otro la sangre volvería a manchar los adoquines de las calles. Tal vez, porque la paz fue proclamada tantas veces, como violada. Así recrea Diego Fischer el clima y la desazón que se vivían en el Uruguay de la segunda mitad del siglo XIX.

Bernardo Berro es el protagonista de esta cautivante historia. Un hombre ilustrado que anhelaba ser campesino y vivir en comunión con la naturaleza y llegó a ser el quinto presidente constitucional de la República. Un sembrador de robles, árboles de noble madera, como sus propósitos. Luchó con toda la fuerza de las ideas contra el vendaval que signó su trayectoria política para terminar arrebatándole la vida.

Una historia narrada a ritmo de vértigo, en un lenguaje directo y con recursos propios de una novela. Es así que el autor logra pintar una época de dolor y de violencia en la que las divisas históricas fueron dándole forma y sustento al Uruguay.

En *Qué poco vale la vida* salen a la luz por primera vez documentos y cartas que durmieron en un archivo privado durante más de un siglo y medio, y brindan una removedora e interpellante mirada sobre las páginas más sangrientas de nuestro país en el siglo XIX.

La muerte solo trae muerte, el odio engendra más odio. Una y otro se alimentan con la violencia, sostiene el autor para descubrirnos que hay hombres que hacen la historia y que luego son olvidados, porque resulta incómodo recordarlos. Vale la pena descubrir su legado



Diego Fischer

Diego Fischer (Montevideo, 1961) es uno de los escritores uruguayos más leídos del país. Cursó estudios de Periodismo en la Universidad de Navarra y en la Universidad de Boston. Su obra se sustenta en profundas investigaciones que han contribuido a revisitar la vida de figuras relevantes y episodios trascendentes de la historia del Río de la Plata durante los siglos XIX y XX.

Investigador y novelista, ha publicado más de quince libros, entre los que se destacan *Secretos de un jardín*, *El precio de una traición*, *Al encuentro de las Tres Marías*, *El sentir de las violetas* y *Doña Cándida Saravia*.

Su obra se encuentra disponible en formato e-book para lectores de todo el mundo. También se desempeñó como productor, director y guionista de más de una docena de documentales. Conduce y dirige el programa de televisión *Los Notables* y es columnista del diario *El País*.