

PIEL DE GALLINA

KLAUS GALLO

CELEBRAR
Y SUFRIR
RIVER
1957-1975

Planeta

Piel de Gallina

Klaus Gallo

Celebrar y sufrir

“El título te permite el goce, pero el valor está en el intento, no en el logro”.
Hernán Crespo

Este libro es la puntillosa crónica de la larga temporada en el desierto que atravesó River hasta desembocar en la redención con doble final feliz del bicampeonato 1975: 18 años (17 y algo más, puntualiza el autor, celoso de los números) con mil intentos y algún invento pero sin ningún título. Cero campeonatos y festejos. Valor nulo. Conjunto vacío. O no tanto... Porque apelando a deliciosos recuerdos de infancia y juventud, a los testimonios de los protagonistas de la antihazaña de aquellos años, a la prensa de la época y a una prodigiosa memoria pop, Klaus Gallo demuestra que la máxima “lo que no te mata te hace más fuerte” aplica a una banda roja que salió fortalecida del trance, encontrando en el camino anécdotas dignas de contar, jugadas que no se podrán olvidar y una mala racha que a fin de cuentas hoy es motivo de orgullo.

Fecha de publicación:

21/02/2022

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Stephanie Campi

Teléfono: +598 99 567 420

Email: stephanie.campi@planeta.com.uy



Klaus Gallo

(Buenos Aires, 1961) es doctor en Historia Moderna por la Universidad de Oxford. Realiza su tarea docente y de investigación como profesor asociado en la Universidad Torcuato Di Tella, donde es director del Departamento de Estudios Históricos y Sociales. Es autor de *De la Invasión al Reconocimiento. Gran Bretaña y el Río de la Plata 1806-1826* (A-Z Editores, 1994), *The Struggle for an Enlightened Republic. Buenos Aires and Rivadavia* (Institute for the Studies of the Americas, University of London, 2006) y de *Bernardino Rivadavia. El primer presidente argentino* (Edhasa, 2012). Además, sus grandes pasiones son el fútbol y el rock. Mezclando esos fanatismos indelebles con sus labores como historiador publicó primero *Las invasiones argentinas. Nuestros futbolistas en Inglaterra* (Planeta, 2017), y ahora este recorrido entre el calvario y la redención de los años de sequía de títulos de ese River que, como van a ver, le quita el sueño.