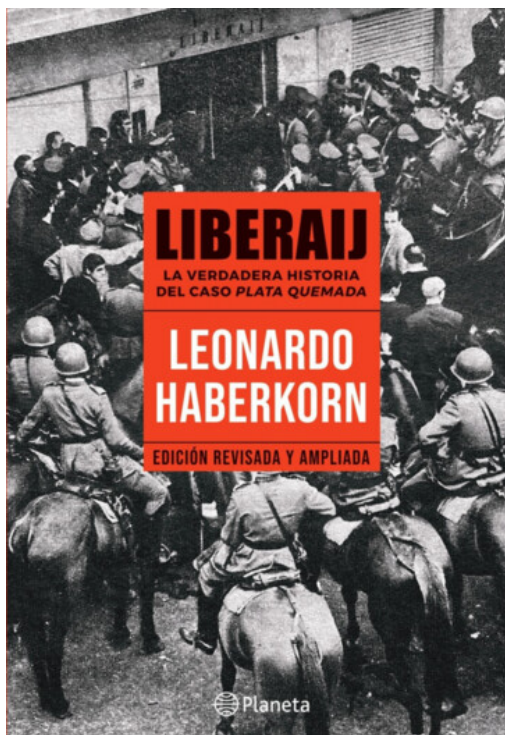




Liberaij

Leonardo Haberkorn

La batalla de Liberaij, la verdad histórica del caso Plata quemada

El 5 de noviembre de 1965 no fue un día más en la apacible Montevideo. Cuando ya había oscurecido, en pleno Centro de la ciudad, en Julio Herrera y Obes 1182, en el edificio Liberaij, y tras enfrentarse a más de trescientos cincuenta policías durante dieciséis horas, los asaltantes argentinos Marcelo Brignone, Carlos Alberto Mereles y Roberto Dorda caían abatidos.

La batalla de Liberaij, como se conoció en la época, quedó grabada en la memoria colectiva de los habitantes de esta ciudad. Había comenzado meses atrás en la provincia de Buenos Aires y durante cincuenta años dejó muchas preguntas sin responder.

Examinando con rigor la prensa de la época y entrevistando a más de cuarenta protagonistas directos de aquellos hechos en Buenos Aires, Montevideo y Maldonado, Leonardo Haberkorn reconstruye en este libro la verdad histórica del caso Plata Quemada y trata de despejar todas las dudas surgidas en torno a asuntos como la actuación policial y a la historia personal de los delincuentes que se refugiaron en Montevideo.

En esta edición, revisada, ampliada e ilustrada con fotografías que grafican la magnitud del caso, el prestigioso periodista volvió sobre la historia profundizando mucho más en los detalles de los hechos. Sumándolos al ya valioso relato de la hija de uno de los asaltantes, Haberkorn consiguió el testimonio de casi una decena de testigos directos tanto del suceso como de los argentinos, entre ellos la pareja y el hijo de uno de los pistoleros que dan su versión de la historia y cuentan cómo esto les cambió la vida, para siempre.

Fecha de publicación:

01/07/2022

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Stephanie Campi

Teléfono: +598 99 567 420

Email: stephanie.campi@planeta.com.uy



Leonardo Haberkorn

Leonardo Haberkorn (Montevideo, 1963) es periodista y escritor. Actualmente trabaja en el programa Desayunos Informales de Teledoce y en El Observador. A lo largo de su carrera se ha desempeñado en múltiples medios de prensa de Uruguay. Fundó el suplemento «Qué Pasa» del diario El País y lo dirigió entre 2000 y 2006. Fue corresponsal de Associated Press (AP) en Montevideo entre 2013 y 2019.

También ha publicado en medios internacionales como The Washington Post, The New York Times, Gatopardo, Etiqueta Negra, Internazionale, entre otros. Además, su trabajo ha sido traducido al inglés, el italiano, el flamenco, el polaco y el hebreo, y ha sido incluido en antologías de periodismo narrativo editadas en Chile, México, España, Inglaterra y Polonia.

En 2002 fue reconocido con el premio Morosoli de Periodismo. En su prolífica bibliografía destacan títulos como: *Pablo Bengoechea. La clase del Profesor* (2002); *Historias tupamaras* (2008); *Crónicas de sangre, sudor y lágrimas* (2009); *Historias uruguayas* (2014); *Gavazzo. Sin piedad* (2016); *La muy fiel y reconquistadora* (2018); *Herencia maldita* (2020); *Richard Read. Espalda con espalda* (2021); *Liberaij* (2022); y *Milicos y tupas* (2011), obra que ganó el premio Bartolomé Hidalgo y el Libro de Oro. También es el autor de *Carbonero querido. La historia de Peñarol para niños* (2016) y de dos libros infantiles de preguntas y respuestas sobre la fauna uruguaya.