

image not found or type unknown



Alejandro Atchugarry. El héroe improbable.

Mauricio Sabaj

Fecha de publicación:

01/10/2022

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Stephanie Campi

Teléfono: +598 99 567 420

Email:

stephanie.campi@planeta.com.uy

La biografía del «salvador» de la crisis del 2002. Un dirigente político cuyo legado sigue vigente hasta el día de hoy.

En *El héroe improbable* Mauricio Sabaj indaga en la vida y en la trayectoria política de Alejandro Atchugarry: los humildes orígenes familiares, la infancia donde ya sorprendía por su inteligencia, la temprana formación intelectual, la simbiosis política con Jorge Batlle, el hombre de Estado, el legislador prestigioso, la infinita paciencia para las grandes negociaciones del país que contrastaba con sus explosiones de ira por asuntos cotidianos. Narra las circunstancias que lo llevaron a asumir como ministro de Economía, el reconocimiento popular como el salvador de la crisis, los motivos de su renuncia al Ministerio, las dolorosas causas de su salida de la política, los últimos años de su vida y la muerte prematura.

image not found or type unknown



Mauricio Sabaj

Mauricio Sabaj es licenciado en Comunicación Periodística y autor de los libros *El ocaso de un sistema*, *El mundo de los menores infractores* (2012) y *Alejandro Atchugarry. El héroe improbable* (2022), que obtuvo una mención en el Premio a las Letras 2023 del MEC en la categoría Ensayos de Historia, Memorias, Testimonios y Biografías, en la modalidad de obra editada.

Se ha desempeñado como cronista en el diario *El País* y ha publicado artículos en *El Observador* y en la revista *Lento*. Además, fue responsable de contenidos de los sitios web de la Facultad de Administración y Ciencias Sociales y de la Escuela de Postgrados en Negocios de ORT. Actualmente es tester de software en Talking Points.

Mil quinientos días en la cárcel por error —presentado originalmente bajo el título *El condenado*— obtuvo una mención en el Premio a las Letras 2019, en la modalidad de obra inédita.