



100% negro

Roberto Fontanarrosa

El fútbol es sagrado y el verde césped suele requerir de sacrificios humanos.

El fútbol es sagrado y el verde césped suele requerir de sacrificios humanos.

Este nuevo libro de material inédito no es una mera antología de papeles encontrados en los cajones luego de que el inefable Roberto Fontanarrosa saliera de gira por el universo. Es, lisa y llanamente, una cédula de identidad, un relicario para colgar de una cadenita, un magnífico caleidoscopio donde todas y cada una de las distintas facetas del Negro se hacen presentes para saber quién fue, quién es y quién será para siempre ese entrañable creador que mostró, como nadie, el verdadero ser nacional. Incorrecto hasta en los espacios en blanco, por aquí desfila su desembarco en Hortensia, una memorable foto con los colegas, las razones más profundas de su enjundia "canalla", los recuerdos más insólitos de su infancia, los secretos mejor guardados de su adolescencia, sus inapetencias culinarias y hasta poemas. Sí, poemas. En suma, el 100% Negro de este Negro.

Fecha de publicación:

15/05/2023

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Stephanie Campi

Teléfono: +598 99 567 420

Email: stephanie.campi@planeta.com.uy



Roberto Fontanarrosa

El humorista gráfico, escritor e hincha de Rosario Central, "El Negro" Fontanarrosa nació en Rosario en 1944. En 1963 comenzó a trabajar en la agencia de publicidad de Roberto Reyna y en 1980 empezó a colaborar con el grupo Les Luthiers. A su primera novela, *Best Seller* (1981), y su primer libro de cuentos, *El mundo ha vivido equivocado* (1982), le siguieron varias compilaciones de relatos. En 2006, el Senado le otorgó la Mención de Honor "Domingo Faustino Sarmiento" por su aporte a la cultura argentina. El 19 de julio de 2007 falleció en la ciudad de Rosario. Su despedida fue acompañada por cientos de ciudadanos comunes, escritores, actores y autoridades de la política argentina.