

Secretos de un jardín

Diego Fischer

Fecha de publicación:

13/11/2023

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Stephanie Campi

Teléfono: +598 99 567 420

Email:

stephanie.campi@planeta.com.uy

En "Secretos de un jardín", Diego Fischer nos propone un recorrido por la historia de Carrasco.

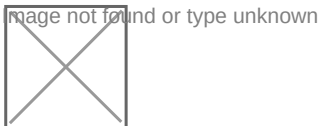
En "Secretos de un jardín", Diego Fischer nos propone un recorrido por la historia de Carrasco.

En Secretos de un jardín, Diego Fischer nos propone un recorrido por la historia de Carrasco. A través de un relato cautivante y ameno, el autor va desgranando pequeñas historias, grandes personajes y leyendas del balneario que, con el transcurso de los años, devino en el barrio jardín más hermoso del Cono Sur.

La visión de sus impulsores, la edificación de los primeros chalés, la visita de personajes ilustres y de otras figuras tan polémicas como famosas, acontecimientos que conmovieron al mundo y tuvieron su epicentro en la zona, aparecen como telón de fondo de historias cotidianas y leyendas que van tejiendo a lo largo de más de un siglo. No se trata de un libro de historia, pero sí de episodios marcados por los sucesos que conmovieron en su tiempo al mundo y al Río de la Plata.

El lector sabrá cómo y por qué se construyeron algunas de las mansiones más emblemáticas del balneario. Se enterará de los entretelones de la visita del poeta Federico García Lorca, dos años antes de ser fusilado en Granada. Cómo un embajador británico, en su afán de contrarrestar la influencia italiana y alemana en la antesala de la Segunda Guerra Mundial, promovió el tenis y dio el empujón inicial para la creación de uno de los clubes más famosos de América del Sur. De cómo Carrasco fue la escala previa al desembarco triunfal de Eva Perón, a su regreso de Europa, y por qué resultó la antesala del nacimiento de Evita, el mito.

Con abundantes fotografías de época, que muestran un balneario de cuento y de cuentos, Secretos de un jardín es el viaje a un tiempo que hoy parece aún más lejano de lo que realmente es. Secretos que el mar intentó borrar, pero este libro recupera y devela sin nostalgias. Hoy, otras historias y otras leyendas se están escribiendo para ser los secretos del jardín de mañana.



Diego Fischer

Diego Fischer nació en Montevideo en 1961. Cursó estudios de Periodismo en la Universidad de Navarra y en la Universidad de Boston.

Desde 1980 ha trabajado en prensa, radio y televisión. Fue corresponsal en Uruguay de la agencia de noticias United Press International y colaborador de *La Nación* de Buenos Aires. Es columnista del diario *El País*. Dirige y conduce el periodístico televisivo *Los notables*.

Fischer es el escritor uruguayo más leído en el país; toda su obra se sustenta en profundas y reveladoras investigaciones que han sido clave en la revisión de figuras relevantes y de episodios trascendentes sucedidos en el Río de la Plata en los siglos XIX y XX.

Investigador y novelista, ha publicado dieciséis libros, entre los que destacan *Al este de la Historia* (1998-2006), *Que nos abrace el viento. Historia y Leyenda de Antonio Lussich* (2004), *Al encuentro de las Tres Marías* (Libro de Oro 2009), *Qué tupé* (2010), *A mí me aplauden*. biografía de China Zorrilla (2012), *Serás mía o de nadie* (Libro de Oro 2014), *Carlota Ferreira* (Libro de Oro 2016), *Mejor callar* (2016), *El sentir de las violetas* (Libro de Oro 2018) y *Doña Cándida Saravia* (Libro de Oro 2019), *El robo de la historia* (2019).

Fue productor, director y guionista de más de una docena de documentales, entre ellos: *Cien años Punta del Este* (2007), *Historias, relatos y sueños: 150 años de la inmigración suiza al Uruguay* (2011) y *Algo interesante que contar* (2014). Es autor de cuatro obras de teatro estrenadas.