

Image not found or type unknown



Diálogos en espejo

Pablo Cohen

Fecha de publicación:

01/12/2023

Una cálida conversación entre Caetano y Ribeiro.

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Una cálida conversación entre Caetano y Ribeiro.

Contacto de prensa

Nombre: Stephanie Campi

Teléfono: +598 99 567 420

Email:

stephanie.campi@planeta.com.uy

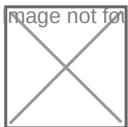
Diálogos en espejo, de Pablo Cohen, es un trabajo de una inusual potencia, escrito desde el Uruguay, pero con ecos de universalidad, protagonizado por dos brillantes historiadores que no necesitan presentación: Gerardo Caetano y Ana Ribeiro, quienes, sin rehuir sus diferencias ideológicas, nos invitan a pensar y a combatir toda grieta.

Cohen pone en juego aquí lo mejor del bagaje de su oficio periodístico para convertirse en el catalizador perfecto de un recorrido por algunos momentos clave de la construcción de la orientalidad desde Artigas hasta la fecha; la socialdemocracia y la democracia republicana como señas de nuestra identidad; el rol del historiador en el universo de la posverdad; la literatura como motor para una posible ética del humanismo, y el legado imperecedero de una serie de magníficos pensadores.

Esos son solo algunos de los elementos que se entrelazan en estas entrevistas profundas, dinámicas y atemporales, en las que también hay lugar para el abordaje de temas polémicos y actuales, como el debate en torno a la eutanasia, el fenómeno de lo políticamente correcto, el abuso del marketing político, los regímenes de Cuba, Venezuela y Nicaragua, y las presidencias de Tabaré Vázquez, José Mujica y Luis Lacalle Pou.

Caetano, Ribeiro y Cohen nos invitan a redescubrir el arte de la conversación, al punto de que al leerlos nos sentimos presentes en su mesa, como silenciosos partícipes de un encuentro en el que se nos ha reservado un rol esencial: el de continuar esa conversación más allá de los márgenes de estas páginas.

Image not found or type unknown



Pablo Cohen

Pablo Cohen (Montevideo, 1983) cursó la primaria y la secundaria en el Liceo Francés, y la carrera de Ciencias de la Comunicación en la Universidad ORT. Trabajó en «O2», la sección de espectáculos de *El Observador*, fue editor de cultura de *Búsqueda* y ha colaborado con algunos de los periódicos más importantes de habla hispana. Actualmente escribe en *El País*, es columnista del diario argentino *Perfil*, y gerente periodístico de Tenfield y VTV. A lo largo de su carrera ha entrevistado a más de novecientas figuras del ámbito político, cultural y deportivo, tan-to a nivel nacional como internacional.

Entre sus títulos destacan *Los dichos del contador* (2019), sobre José Pedro Damiani; *Todo un país detrás* (2021), acerca de la tarea del gach durante la pandemia; y *Habla Julio* (2021), a partir de una serie de entrevistas con el expresidente Sanguinetti; todos ellos han sido extraordinarios éxitos de ventas. Más recientemente, publicó *El hambre y la gloria* (2022), sobre la figura de Carlos Pato Aguilera; Mevir. *Una historia hablada* (2023) y *Diálogos en espejo* (2023).