



Cora

Jorge Fernández Díaz

Hay secretos de los que uno no debería enterarse nunca.

Hay secretos de los que uno no debería enterarse nunca.

Cora Bruno es una detective privada especializada en infidelidades, una teórica del amor y alguien que se involucra personalmente en las dudas y los desgarros de sus clientes. Despectivamente, la llaman “reina de corazones” y “espía de braga y bragueta”.

Todo cambia cuando una gran agencia de seguridad, dominada por hombres, quiere asociarla para derivarle clientes de alta gama.

A partir de ese momento, la vida de Cora discurrirá por un laberinto de engaños y de amores ocultos, y dará un vuelco inesperado cuando uno de esos casos la enfrente cara a cara con la muerte.

Mezcla de thriller y comedia sentimental *Cora* –la novela– tiene una sorpresa cada dos páginas, y un final asombroso y escalofriante. Jorge Fernández Díaz, el autor de *Mamá* y creador de la demoledora trilogía de Remil, amalgama una vez más su conocimiento sobre la condición humana con el más puro suspenso. El resultado: un mundo de intrigas amorosas lleno de vueltas de tuerca que presenta en sociedad a un personaje femenino que dará que hablar.

Fecha de publicación:

27/03/2024

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Stephanie Campi

Teléfono: +598 99 567 420

Email: stephanie.campi@planeta.com.uy



Jorge Fernández Díaz

Jorge Fernández Díaz es un escritor argentino, influyente analista político y periodista con cuarenta años de oficio. En 2003 publicó *Mamá*, una de las novelas más emocionantes de los últimos veinte años; una carta de amor y agradecimiento única de un hijo a su madre, y que fue un gran éxito de crítica y lectores. También son suyas novelas como *La logia de Cádiz* (2010) o *Alguien quiere ver muerto a Emilio Malbrán* (2012), entre otras, y el libro de relatos *Te amaré locamente* (2016), así como la saga policial protagonizada por el agente Remil: *El puñal* (Destino, 2015), finalista del Gran Premio de Literatura Policiaca de Francia 2019 y del Festival Violeta Negra de Toulouse 2020; *La herida* (Destino, 2018) y *La traición* (Destino, 2021). Fernández Díaz ha recibido prestigiosos premios por su obra, entre ellos la Cruz de la Orden de Isabel la Católica en 2012. En 2017 ingresó en la Academia Argentina de Letras. En 2025 publica *El secreto de Marcial*, que ha sido galardonada con el Premio Nadal de Novela.