



Una vida breve en el 900

Gerardo Caetano, Andrés Azpiroz, Varios Autores

Una profunda exploración de la aventura vital de una excepcional joven del 900.

Una profunda exploración de la aventura vital de una excepcional joven del 900.

El lector de *Una vida breve en el 900* tendrá acceso al elusivo corazón de una época, cifrado en clave íntima, a través de la existencia y el trágico final de una joven perteneciente a una familia de honda influencia en la historia del Uruguay moderno.

Con el objetivo de reconstruir el periplo vital de **Ana Amalia Batlle Pacheco** —hija de Matilde Pacheco y José Batlle y Ordóñez—, un grupo de destacados investigadores, cada uno desde su disciplina específica, traza aquí su biografía a partir del minucioso examen de sus libros, su diario, sus cartas y postales, sus vínculos familiares y sociales, y los sueños truncados por la fatal tuberculosis.

El resultado es una narración reveladora, subyugante y sensible, capaz de amplificarse hasta exceder el ámbito privado para convertirse en el retrato de un tiempo que forma parte de la historia colectiva de nuestra nación.

Fecha de publicación:

01/10/2024

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Stephanie Campi

Teléfono: +598 99 567 420

Email: stephanie.campi@planeta.com.uy



Gerardo Caetano

GERARDO CAETANO es Doctor en Historia, Universidad Nacional de La Plata. Docente e investigador Grado 5 en la Universidad de la República. Director Académico del Centro para la Formación en Integración Regional. Presidente del Consejo Superior de FLACSO. Integrante del Consejo Directivo del CLACSO. Investigador nivel III en el Sistema Nacional de Investigadores de Uruguay. Miembro de las Academias de Letras y de Ciencias del Uruguay. Miembro correspondiente de la Real Academia Española y de la Academia Nacional de Historia en Argentina. Autor de numerosas publicaciones, por las que ha recibido premios y distinciones académicas en el país y en el extranjero. Entre sus publicaciones más recientes pueden señalarse *La República batllista* (2011, Premio Bartolomé Hidalgo 2012), *El Uruguay laico. Matrices y revisiones (1859-1934)*, (2013), como director y coautor, entre otras.

Andrés Azpiroz

Varios Autores