



# El asedio a la democracia

**Tomás Linn**

La democracia está en crisis y Tomás Linn nos explica cuáles son las muchas amenazas que enfrenta.

**La democracia está en crisis y Tomás Linn nos explica cuáles son las muchas amenazas que enfrenta.**

Vivimos un momento histórico en el que todo lo sólido se desvanece en el aire, incluso la democracia liberal, la forma de gobierno que marcó el camino de las sociedades occidentales para superar la violenta oscuridad del siglo XX. Acorralada hoy por desafíos de muy diversa índole, muchos creen que se ha vuelto demasiado lenta como para responder a los vertiginosos problemas del siglo XXI.

En ese contexto, *El asedio a la democracia* ofrece una mirada de notable lucidez sobre el mundo contemporáneo. Tomás Linn traza con agudeza y espíritu crítico un recorrido tan panorámico como revelador sobre los peligros que enfrentan actualmente la libertad, la justicia, la igualdad ante la ley y la paz, valores que históricamente han encontrado en la democracia su medio más propicio.

¿Podrá la democracia superar la amenaza del populismo? ¿Conseguirán los individuos salir de su satisfecha pasividad para defender el único sistema capaz de garantizar sus libertades y derechos básicos? ¿Occidente comprenderá a tiempo el riesgo que corre ante el avance de modos radicalmente distintos a los suyos de ejercer el poder?

*El asedio a la democracia* ofrece una perspectiva invaluable ante estas interrogantes propias de una época agitada.

**Fecha de publicación:**  
14/10/2024

**Sello Editorial:**  
Editorial Planeta

## Contacto de prensa

**Nombre:** Stephanie Campi

**Teléfono:** +598 99 567 420

**Email:** stephanie.campi@planeta.com.uy



## Tomás Linn

Tomás Linn (Montevideo, 1950) es columnista del diario *El País* de Montevideo y fue profesor de periodismo en la Universidad Católica del Uruguay durante más de tres décadas. Desde 2011 *La Nación* de Buenos Aires publica sus columnas.

Estudió periodismo en el Instituto Grafotécnico de Buenos Aires, tiene una licenciatura en Ciencias de la Comunicación de la Universidad Católica del Uruguay y fue Humhprey Fellow en la Universidad de Maryland.

Empezó a trabajar en 1974 en el vespertino *El Diario*. En los años 80 fue secretario de redacción de los semanarios *Opción* (clausurado por la dictadura) y *Aquí*. Trabajó brevemente en la agencia de noticias Reuters, en radio y en televisión. Cubrió acontecimientos en el exterior, en especial en Estados Unidos, Argentina, Chile, Cuba, Colombia, Reino Unido, Unión Europea y Unión Soviética.

Durante 27 años fue columnista político del semanario *Búsqueda* de Montevideo.

Ganador del Premio Morosoli de Plata en Periodismo (1998), tiene siete libros publicados, tres sobre periodismo: *De buena fuente* (1989), *Pasión, rigor y libertad* (1999) y *¿Una especie en extinción?* (2012); y cuatro sobre asuntos de actualidad: *Los temas sobre la mesa* (1994), *Los nabos de siempre* (2004), *Así concebidas: Nuestras democracias imperfectas* (2008) y *Como el Uruguay a veces hay: retrato de un país que se cree demasiado peculiar* (2019).

Vive en el Prado, en Montevideo; es casado, tiene una hija y una nieta.