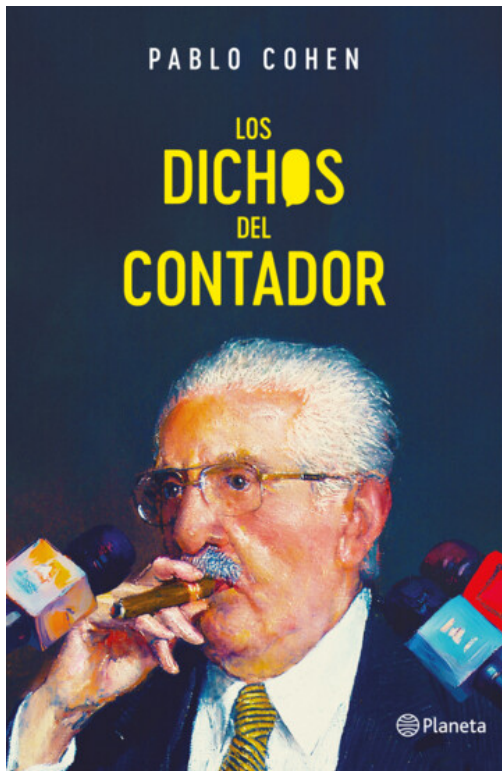




Los dichos del contador

Pablo Cohen

Un compendio ilustrado del ingenio y el carisma de un personaje avasallante.

Un compendio ilustrado del ingenio y el carisma de un personaje avasallante.

Su figura indisimulable, con su habano, su tamaño y su voz, era presencia excluyente estuviera donde fuere. Reunía en él a ese contador atento a las finanzas con un líder popular de particular llegada a los estratos más humildes de la aguerrida hinchada peñarolense [...]. Podremos juzgarlo como queramos, pero no hubo ninguno como él.

Julio María Sanguinetti.

¿Puede un puñado de frases revelarnos la esencia de un hombre? En este libro, Pablo Cohen explora la respuesta a esa pregunta. El hombre es el inigualable contador José Pedro Damiani, artífice de los momentos más gloriosos de la historia reciente de Peñarol. Los dichos aquí reunidos pertenecen a su arsenal dialéctico, siempre divertido, irónico, provocador e ingenioso.

Fecha de publicación:
30/06/2025

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Stephanie Campi

Teléfono: +598 99 567 420

Email: stephanie.campi@planeta.com.uy



Pablo Cohen

Pablo Cohen (Montevideo, 1983) cursó la primaria y la secundaria en el Liceo Francés, y la carrera de Ciencias de la Comunicación en la Universidad ORT. Trabajó en «O2», la sección de espectáculos de *El Observador*, fue editor de cultura de *Búsqueda* y ha colaborado con algunos de los periódicos más importantes de habla hispana. Actualmente escribe en *El País*, es columnista del diario argentino *Perfil*, y gerente periodístico de Tenfield y VTV. A lo largo de su carrera ha entrevistado a más de novecientas figuras del ámbito político, cultural y deportivo, tan-to a nivel nacional como internacional.

Entre sus títulos destacan *Los dichos del contador* (2019), sobre José Pedro Damiani; *Todo un país detrás* (2021), acerca de la tarea del gach durante la pandemia; y *Habla Julio* (2021), a partir de una serie de entrevistas con el expresidente Sanguinetti; todos ellos han sido extraordinarios éxitos de ventas. Más recientemente, publicó *El hambre y la gloria* (2022), sobre la figura de Carlos Pato Aguilera; *Mevir. Una historia hablada* (2023) y *Diálogos en espejo* (2023).