

image not found or type unknown



Fecha de publicación:

15/12/2025

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Stephanie Campi

Teléfono: +598 99 567 420

Email:

stephanie.campi@planeta.com.uy

Doña Cándida Saravia

Diego Fischer

Doña Cándida Saravia. El remanso de Aparicio refleja la intimidad del caudillo en su zona más personal, el ámbito familiar. Es también un acto de justicia hacia una mujer que la historia ha olvidado y que representa los valores más importantes que nos distinguen como sociedad.

***Doña Cándida Saravia. El remanso de Aparicio* refleja la intimidad del caudillo en su zona más personal, el ámbito familiar. Es también un acto de justicia hacia una mujer que la historia ha olvidado y que representa los valores más importantes que nos distinguen como sociedad.**

Mucho se ha dicho y escrito sobre la deslumbrante figura de Aparicio Saravia y su gesta heroica. En contraste, es muy poco lo que se conoce sobre doña Cándida Díaz de Saravia, su compañera de vida y sostén espiritual. Esposa cómplice, madre atenta, pilar del mundo que rodeaba a Saravia, doña Cándida fue una mujer fuerte, decidida, de convicciones claras y ternura infinita.

Sin su apoyo incondicional y su trabajo, Aparicio no habría logrado llevar a cabo su hazaña patriótica. Ella significaba en la vida del caudillo la estabilidad, el amor y el sereno remanso imprescindible tras la batalla.

image not found or type unknown



Diego Fischer

Diego Fischer (Montevideo, 1961) es uno de los escritores uruguayos más leídos del país. Cursó estudios de Periodismo en la Universidad de Navarra y en la Universidad de Boston. Su obra se sustenta en profundas investigaciones que han contribuido a revisitar la vida de figuras relevantes y episodios trascendentes de la historia del Río de la Plata durante los siglos XIX y XX.

Investigador y novelista, ha publicado más de quince libros, entre los que se destacan *Secretos de un jardín*, *El precio de una traición*, *Al encuentro de las Tres Marías*, *El sentir de las violetas* y *Doña Cándida Saravia*.

Su obra se encuentra disponible en formato e-book para lectores de todo el mundo. También se desempeñó como productor, director y guionista de más de una docena de documentales. Conduce y dirige el programa de televisión *Los Notables* y es columnista del diario *El País*.