

image not found or type unknown



Fecha de publicación:

01/08/2026

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

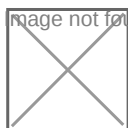
Nombre: Stephanie Campi

Teléfono: +598 99 567 420

Email:

stephanie.campi@planeta.com.uy

image not found or type unknown



Las historias de Aura Miní

Ida Vitale, Daniel Heide

¿Bucea en un dormido momento del pasado o del pasado de la especie?

¿Bucea en un dormido momento del pasado o del pasado de la especie?

Aura Miní habita un mundo donde las flores, los animales, las nubes y los sueños guardan el secreto del origen. Como los antiguos mitos, estas historias no explican el mundo: lo encantan.

En un azar que invierte el camino habitual, la literatura nació aquí de las imágenes. Las ilustraciones de Daniel Heide encontraron después la palabra precisa de Ida Vitale, y juntos dieron forma a un universo que parece haber surgido de una misma fuente.

Ida Vitale

Ida Vitale nació en 1923 en Montevideo, puerto de Lautréamont, Supervielle y Laforgue, donde estudió humanidades y fue docente de literatura hasta los años setenta. El exilio la llevó a México y luego a Austin, Texas, con su segundo marido, el poeta y profesor Enrique Fierro. Tras el fallecimiento de este en 2016, se trasladó de nuevo a Montevideo. En una trayectoria más intensa que extensa, desde los años cincuenta ha cultivado la poesía y la crítica (recogida en *Resurrecciones y rescates*) y colaborado en revistas como *Plural* o *Vuelta*. Publicó su primer libro, *La luz de esta memoria*, en 1949, y con ello se convirtió en una de las voces centrales de la Generación del 45 uruguayo. La prosa de Vitale, aguda y ligera, de penetrante inteligencia y humor, puede leerse en *Léxico de afinidades*, *Donde vuela el camaleón*, *El abc de Byobu*, *Shakespeare Palace* y *De plantas y animales* (Tusquets, 2019).

Daniel Heide