Fecha de publicación:
14/10/2026

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Stephanie Campi

Telefóno: +598 99 567 420

Email:
stephanie.campi@planeta.com.uy

Gavazzo: Sin piedad

Leonardo Haberkorn

La reedición actualizada de una investigación fundamental acerca de una de las figuras más brutales de la dictadura.

La reedición actualizada de una investigación fundamental acerca de una de las figuras más brutales de la dictadura.

José Nino Gavazzo encarnó la cara más siniestra de la represión durante la dictadura uruguaya, al punto de que su nombre quedó inexorablemente asociado a la tortura, la desaparición forzada y el terrorismo de Estado.

En este libro, Haberkorn se propone ir más allá del símbolo, confrontando el testimonio del propio Gavazzo — recogido durante las tres entrevistas que mantuvo con él en el Hospital Militar — con documentos, expedientes y archivos militares, así como con relatos de exguerrilleros, víctimas, familiares y otras fuentes. La investigación se convierte así en el retrato complejo e inquietante de un hombre que participó en algunos de los episodios más oscuros de la historia reciente y que, lejos del arrepentimiento, intentó justificar sus actos hasta el final.

Pero esta no es solo la historia de un represor. Es también la de Roberto Gomensoro y Eduardo Pérez Silveira, dos jóvenes militantes del MLN-T cuyas vidas fueron arrasadas por la violencia. Al ahondar en sus biografías, el libro reconstruye una trama de convicciones idealistas, fanatismos, lealtades, traiciones y silencios que todavía proyecta su sombra sobre nuestro presente.

En esta edición revisada y actualizada, Haberkorn completa la historia con el relato de las derivaciones que llegaron a las más altas esferas de la política, cuando en marzo de 2019 salieron a la luz las declaraciones de José Gavazzo y Jorge Silveira ante un Tribunal de Honor. Se trataba de testimonios que en su momento habían sido ocultados a la Justicia tanto por el Ejército como por la Presidencia, y que confirmaban lo que *Gavazzo: Sin piedad* había revelado tres años antes de esa fecha.

Image not found or type unknown

Leonardo Haberkorn

Leonardo Haberkorn (Montevideo, 1963) es periodista y escritor. Actualmente trabaja en el programa Desayunos Informales de Teledoce y en El Observador. A lo largo de su carrera se ha desempeñado en múltiples medios de prensa de Uruguay. Fundó el suplemento «Qué Pasa» del diario El País y lo dirigió entre 2000 y 2006. Fue corresponsal de Associated Press (AP) en Montevideo entre 2013 y 2019.

También ha publicado en medios internacionales como The Washington Post, The New York Times, Gatopardo, Etiqueta Negra, Internazionale, entre otros. Además, su trabajo ha sido traducido al inglés, el italiano, el flamenco, el polaco y el hebreo, y ha sido incluido en antologías de periodismo narrativo editadas en Chile, México, España, Inglaterra y Polonia.

En 2002 fue reconocido con el premio Morosoli de Periodismo. En su prolífica bibliografía destacan títulos como: P*ablo Bengoechea. La clase del Profesor* (2002); *Historias tupamaras* (2008); *Crónicas de sangre, sudor y lágrimas* (2009); *Historias uruguayas* (2014); *Gavazzo. Sin piedad* (2016); *La muy fiel y reconquistadora* (2018); *Herencia maldita* (2020); *Richard Read. Espalda con espalda* (2021); *Liberaij* (2022); y *Milicos y tupas* (2011), obra que ganó el premio Bartolomé Hidalgo y el Libro de Oro. También es el autor de *Carbonero querido. La historia de Peñarol para niños* (2016) y de dos libros infantiles de preguntas y respuestas sobre la fauna uruguaya.